



第11回
世人研究
ふらっと
プロジェクト

Kyoto Human Rights Research Institute

障碍者は「かわいそう」「何もできない」「いつも助けが必要」
障碍者に対して、そうした固定概念や無意識の思い込みを持っていませんが。
型にはめて単純化することにより、一人ひとりの能力や個性を見失い、自立した生活や意思決定の権利が見落とされることがあります。

先天性の障碍をもって生まれた遊歩さん。居場所さがし、米国留学、日本初の自立生活センター設立、優生保護法を変えるきっかけとなった国際会議への参加、そして奇跡だと感じた妊娠、出産。

自由のためにぐいぐいとつきすすんできた軌跡のドキュメンタリーを、誰かと支え合いながら生きている皆さんにお届けします。

越える つながる 愛する



Photo: Paula Kusuhara

『どうすればよかったか?』
藤野知明 × 浅野由美子 最新作



浅野由美子初監督作品

出演: 安藤遊歩 安藤守実 神野愛子
音楽: はるの 脚本・イタスト: 藤野知明 編集: 菊田志 監音: 川上拓也
撮影: 武田希乃 制作・撮影・編集: 藤野知明 監督・撮影: 浅野由美子 製作: 動画工房どうしま
配給: 宝島 2026年(日本)10月12日(DCP)ドキュメンタリー © 2026 動画工房どうしま

自由のためにつきすすんできた遊歩さん。一緒になら行ける、ひとりでは届かない場所へ。

yuhiko-noborder.com



© 2026 動画工房どうしま

● ドキュメンタリー映画『遊歩 ノーボーダー』上映会

日 時 2026年 **9月30日** (水) 午後2時～4時25分

・ミニ解説 朴 利明 (一般財団法人アジア・太平洋人権情報センター研究員) 〈45分〉

「マイクロアグレッションとステレオタイプ」

※マイクロアグレッションとは「悪意の有無に関わらず、社会的属性や特徴に基づく排除や偏見のメッセージを伝える言動や態度」のことです。

・ドキュメンタリー映画上映 『遊歩 ノーボーダー』 〈82分〉

場 所 世界人権問題研究センター 多目的スペース

定 員 80名 **無料** (先着順・事前申込制)

申込方法 インターネット・電話・FAX からお申し込みください。

公益財団法人 世界人権問題研究センター 〈京都駅から徒歩約6分〉

〒600-8206 京都市下京区下之町 57 番地 1 京都市立芸術大学内 A 棟 7 階

Tel. 075-585-5897 Fax. 075-585-5898

E-mail: jinken@khrri.or.jp URL: <https://khrri.or.jp>

インターネット
申込み



<https://khrri.or.jp/furatto11-1.html>

『ステレオタイプ』と人権① —「〇〇らしく」「〇〇なのに」って何!— 『ステレオタイプ』と障碍者と人権

私は私が一番いい。あなたはあなたで一番いい



第11回
世人研究
ふらっと
プロジェクト

Kyoto Human Rights Research Institute



クチナシの地植え会 2024年



挿し穂の横断幕づくり 2026年

高齢者は「弱者」「非生産的」「新しい価値観や仕組みになじめない」
高齢者に対して、そうした固定概念や無意識の思い込みを持っていませんか。
型にはめて単純化することにより、一人ひとりの能力や個性を見失い、疎外感につな
がるだけでなく、健康や自立心にも悪影響を及ぼすことがあります。
高齢者と福祉職員が、語り合い、ともに形にする活動は、高齢者を狭い考えで捉え
ていたことに気づかせてくれます。崇仁すくすくセンター（挿し木プロジェクト）は、
高齢者が主体的に参加できることを大切にしたいプロジェクトです。自分らしく地域で
暮らし続けるために何が必要か、みんなで考えてみませんか。

●対談『崇仁すくすくセンターから生まれた言葉たち』

日 時 2026年 10月23 日(金) 午後2時～4時30分

・ミニ解説 朴 利明（一般財団法人アジア・太平洋人権情報センター研究員）〈45分〉

『マイクロアグレッションとステレオタイプ』

※マイクロアグレッションとは「悪意の有無に関わらず、社会的属性や特徴に基づく
排除や偏見のメッセージを伝える言動や態度」のことです。

・対談『崇仁すくすくセンターから生まれた言葉たち』〈90分〉

山本麻紀子（アーティスト）

宮崎彰子（総合福祉施設のぞみの園崇仁拠点部長 / 京都市下京・東部地域包括支援センター長）

ファシリテーター

出口むつみ（社会福祉法人カトリック京都司教区カリタス会総合福祉施設のぞみの園総合施設長）

場 所 世界人権問題研究センター 多目的スペース

定 員 80名 無料（先着順・事前申込制）

申込方法 インターネット・電話・FAX からお申し込みください。

協 力 崇仁すくすくセンター実行委員会 崇仁デイサービスうるおい
京都市下京・東部地域包括支援センター（本イベントは「地域ケア会議」の一環として実施されます）

●展示「崇仁すくすくセンター（挿し木プロジェクト）」作品展

日 時 2026年10月6日(火)～24日(土) 午前9時～午後5時

〈土日祝日除く。但し10月24日(土)は開館〉

共 催 崇仁すくすくセンター実行委員会 京都市「Arts Aid KYOTO」補助事業

公益財団法人 世界人権問題研究センター

〒600-8206 京都市下京区下之町 57 番地 1 京都市立芸術大学内 A 棟 7 階

Tel. 075-585-5897 Fax. 075-585-5898

E-mail: jinken@khrri.or.jp URL: https://khrri.or.jp

インターネット
申込み



<https://khrri.or.jp/furatto11-2.html>

『ステレオタイプ』と人権② —「〇〇らしく」「〇〇なのに」って何！—
『ステレオタイプ』と高齢者と人権

福祉×アート